

Med stöd av

*Riksteatern Dalarna, Riksteatern Gävleborg,  
Riksteatern Stockholms län, Riksteatern Värmland,  
Riksteatern Västmanland, Riksteatern Örebro län  
och Riksteatern Östergötland*

*Motion till Riksteaterns kongress 2015*

## Angående lokaler för scenkonst i landet

Under 2012/2013 genomförde Riksteatern Uppsala län en kartläggning av arrangörer och lokaler i Uppsala län och konstaterade att det endast finns ett fåtal scener/lokaler som lämpar sig för dagens ofta tekniktunga scenkonstproduktioner. Särskilt bekymmersamt är det när det gäller scener för dans. I kartläggningen framgår också att det finns gamla och utslitna Folkets Hus-lokaler samt en hel del små och medelstora föreningslokaler samt bygdegårdar av varierande kvalitet. I flera av kommunerna används också kommunens egna lokaler som t ex skolaulor. Dessa platser signalerar oftast inte alls att det pågår någon kulturverksamhet där – varken exteriört eller interiört i foajéer och liknande.

Vi tror att Uppsala län inte är unikt i detta fall utan att läget förmodligen är likartat i många delar av vårt land. Om Riksteatern ska vara hela Sveriges producent, förmedlare och arrangör av scenkonst så måste vi också samarbeta med landets lokalhållare så att alla landets kommuner kan ta emot vår scenkonst. Det skapar i förlängningen fler livaktiga föreningar, ett mervärde för orten och framförallt en större kvalitet i upplevelsen för publiken. Förutom att vi lyfter frågan regionalt och fortsatt kommer att arbeta med den i olika forum, tror vi också att det behövs en större satsning nationellt. Framförallt med opinionsbildning och som påtryckning för att lyfta frågan politiskt på lokal nivå.

*Med anledning av ovanstående vill vi därför föreslå kongressen*

- att Riksteatern nationellt tar initiativ till ett samarbete med landets lokalhållares riksorganisationer och tillsammans med dessa lägger upp en strategi för hur man kan utforma arbetet med att förbättra localsituationen för scenkonst i landet
- att man vid Riksteaterns kongress 2019 kan presentera ett påbörjat arbete samt redovisa ett delresultat

Uppsala den 2/11 2015

  
Christina Forsberg, ordförande Riksteatern Uppsala län